

5 & 7 DICEMBRE 2009 DUE GIORNATE MOLTO IMPORTANTI PER M.I.DA.S. E LA REGIONE LOMBARDIA

Anche questo anno Castellanza si riconferma la capitale della Danza Sportiva non solo per il gesto atletico ma, anche per la formazione dei Maestri Tecnici e Giudici. Nella giornata di sabato 5 dicembre 2009 presso il Palborsani di Castellanza, si è tenuta un'assemblea regionale per la relazione dell'attività svolta da M.I.DA.S. dal 2007 (anno dell'elezione del Comitato Regionale) ad oggi, prevista dallo statuto e presieduta dal Presidente Regionale M.I.DA.S. M.o Antonio Altomare, alla quale erano presenti i Consiglieri Regionali:

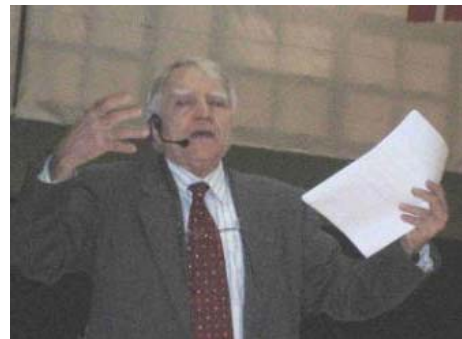
- **Sauro Amboni**
- **Maurizio Baracca**
- **Marco Farinaccio**
- **Gilda Intrieri**
- **Nicola Jodice**
- **Nicola Ruggiero**
- **Eugenio Solbiati**

Erano presenti, inoltre la segretaria M.I.DA.S. Regione Lombardia M.a **Mattea Pino** ed il Presidente F.I.D.S. Provincia di Varese M.o **Guido Sansottera**.



Il vice Presidente Nazionale MIDAS **Antonio Contessa** e il Presidente regionale FIDS, **Christian Zamblera**, hanno fatto l'elogio all'attività svolta nella stagione 2007/2009.

I Signor **Antonio Contessa** ha ricordato che grazie al Presidente M.I.DA.S. M.o **Altomare** ed al Presidente F.I.D.S. **Zamblera**, il comitato regionale M.I.DA.S. Lombardia è l'unico ad organizzare eventi di un certo rilievo per lo studio e l'aggiornamento dei propri tecnici.



A seguire la relazione, veramente molto interessante e dettagliata, è stata tenuta dal Consigliere Regionale, **Sauro Amboni**, il quale ha puntualizzato le statistiche di incremento Regionale e su base Nazionale per ogni disciplina.

Copia di questa relazione è a disposizione per la consultazione di ogni Socio, presso la Sede del Comitato – Via Venegoni, 47 – Legnano.

Nel pomeriggio si è tenuto un Congresso di aggiornamento tecnico per le specialità delle Danze Nazionali, Danze Standard, Danze Latino Americane con relatori di tutto riguardo:

**Nicola Ruggiero – Monica Canova – Marco Farinaccio Diego Curnis - Rosa Intrieri
Michela Cerea - Antonio Gioncada - Roberto Giuliato – Massimo Pennati –
Francesca Montalto - Joanne Wilkinson - Claudio Tarditi**

che hanno approfondito con perizia alcuni dettagli delle rispettive discipline.

Come è ben noto, la Danza sportiva nasce dallo studio della materia affinché il livello possa mantenersi sempre alto quanto le aspettative dei suoi fruitori.

La giornata di lunedì 7 dicembre ha visto svolgersi due importanti momenti di verifica:

- il corso di approfondimento e divulgazione dei Balli e Danze di Società (16 balli) ovvero: come iniziare la carriera di studio ed insegnamento della materia “danza”, che ha visto la presenza di più di 30 iscritti.

Dopo un breve cenno sulla deontologia del Maestro di Ballo, il M.o **Amboni** ha introdotto i due relatori ufficiali:



Un momento della
Relazione introduttiva.



M.o **Carlo Barbera**



M.o **Francesco Incandela**
Presidente M.I.DA.S. Regione Liguria

- ed, in contemporanea, una sessione d'esami, discipline varie, per 27 nuovi Tecnici F.I.D.S. preparati da M.I.D.A.S.



L'attesa degli esaminandi Esaminatore per le Danze Standard, M.o Massimo Pennati



Prova d'esame per le danze caraibiche sotto lo sguardo attento del Presidente Nazionale M.I.D.A.S., M.o **Piercarlo Pilani**.

Il M.o **Primo Paletto** esamina Danza Classica.



Questi appuntamenti didattici, anche se si sono svolti in un momento dell'anno pre-festivo, hanno visto una grande affluenza di partecipanti grazie al lavoro svolto dai Maestri M.I.D.A.S. che sanno infondere fiducia e passione per lo Sport della Danza.

A cura della maestra Pino Tea