



24 – 25 – 26 aprile 2009 FESTIVAL NAZIONALE LISCIO

Abbiamo ricevuto l'invito a partecipare a questo Festival e, sia per la curiosità, sia per desiderio di conoscere sempre di più della Danza Sportiva, abbiamo accettato.

E così, accolti in una bella struttura alberghiera e da un cordialissimo staff, ci siamo immersi in una serie incalzante di lezioni di tutte le specialità di Liscio (Danze Nazionali). Certamente sapevamo che il liscio non è solo quello unificato, che esiste ed è splendidamente rappresentato anche il folk romagnolo, le danze filuzziane, senza dimenticare i balli di gruppo, ma vedere tutte queste specialità riunite in un'unica manifestazione è stato davvero notevole.

Relatori di grande importanza hanno guidato tutti coloro che desideravano approfondire gli argomenti, piuttosto che conoscere dettagli nuovi o provare nuove tecniche.

Ma il giusto spazio è stato dato anche alle tecniche per il riscaldamento muscolare in quanto, non dimentichiamolo, i ballerini sono atleti.

Francesco Tordi - lezione di riscaldamento e risveglio muscolare.



La Dottoressa Gargantini
Psicologa



Ed agli atleti è indispensabile anche il giusto supporto psicologico quindi non potevano mancare anche le lezioni ed i consigli della Psicologa.



La presentazione dei Relatori

Per dare la misura dell'importanza dei relatori e degli argomenti, riportiamo una tabella sintetica:

Relatore	Specialità	Danza/ livello
Rosa Maria INTRIERI	Ballo da Sala Liscio Nazionale	Valzer Lento intermedi Mazurka avanzato
Paolo SEMPRINI	Folk Romagnolo	Polka principianti Mazurka intermedio e avanzato
Domenico SIMEONI	Ballo da Sala Liscio Nazionale	Tango intermedio Fox Trot intermedio e avanzato Mazurka principianti, intermedio e avanzato
Angelo CANNATA	Liscio Nazionale Ballo da Sala	Valzer principianti Mazurka Tango principianti Fox Trot principianti Valzer Lento principianti e intermedio
Mirko ERMETI	Folk Romagnolo	Mazurca principianti Valzer principianti e avanzato Polka principianti e avanzato
Carlo CASUCCI	Ballo da Sala Liscio Nazionale	Fox Trot intermedio Polka principianti, intermedio e avanzato Valzer intermedio
Marcello CHIABRERO	Liscio Tradizionale Piemontese	Mazurka principianti e intermedio Valzer principianti Polka principianti
Antonio ALTOMARE	Ballo da Sala Liscio Nazionale	Fox Trot intermedio Tango intermedio e avanzato Mazurka intermedio e avanzato Valzer avanzato
Loredana BELLINI	Balli di Gruppo	Country
Francesco TORDI	Riscaldamento e risveglio muscolare	
Mario CAPRIOTTI	Ballo da Sala Liscio Nazionale	Tango principianti Valzer Lento intermedio Fox Trot principianti Valzer principianti
STAGNI	Danze Filuzziane	Valzer principianti Mazurka principianti Polka principianti
Giovanna GARGANTINI	Gestione dello stress – allenamento mentale – affiatamento della coppia	

Ad ogni relatore, come si è visto, è stato un argomento da sviluppare secondo la massima espressione tecnica e le nuove terminologie dettate dalla Federazione nel Congresso di ottobre 2008.

Con grande piacere, abbiamo vissuto quest'esperienza
in compagnia del Presidente Nazionale M.I.D.A.S.,
M.o Piercarlo Pilani.



La M.a Rosa Intrieri al
termine della sua lezione

La M.a Bellini
al termine di una sua lezione



Il M.o Cannata al termine
di una sua lezione

Il M.o Antonio Altomare al
termine di una sua lezione





I M.i Casucci e Caprotti

Ed ora passiamo alla parte “ludica” del Festival, da dove partiamo?:

- dall’ apprezzamento della rinomata cucina Romagnola?
- alle serate danzanti di sicuro divertimento in compagnia delle famose grandi orchestre?

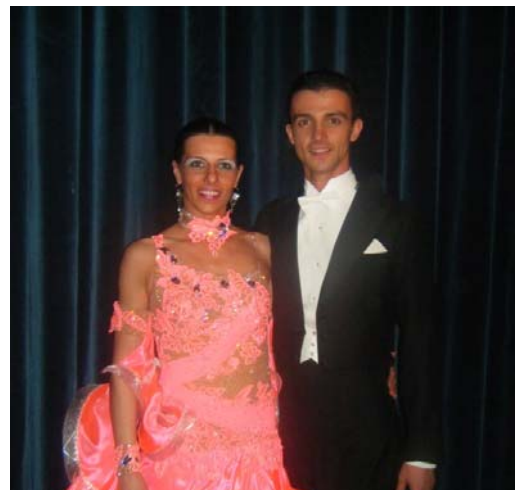


- alle splendide esibizioni offerte dalle grandi e pluri-premiata coppie Master di ogni specialità?

I M.i Simeoni - Mastrilli
campioni italiani di specialità



I M.i Ermeti - Filippi
Folk Romagnolo



I Maestri Chiabrero - Perrone
Liscio Tradizionale
Piemontese



- e perché no, all'inattesa ed inusuale esibizione delle coppie e dei singoli ballerini che hanno deliziato gli astanti con un insospettabile Valer Lento.....country! Questa è la specialità più attuale e grandemente richiesta.

Ed ecco infine la foto di "arrivederci" che ritrae i due specialisti di Fruste Romagnole che ci hanno entusiasmato per il ritmo e la precisione.



Unico piccolo inconveniente è stato atmosferico, nel senso che il sole si è fatto vedere solo nella giornata del sabato, ma possiamo assicurare che nessuno se ne è accorto o lagnato preso come era nello studio e nel divertimento.



ARRIVEDERCI AL PROSSIMO ANNO!